

Editado Por Redacción en dic 24, 2014



El museo **Rodera Robles**, en Segovia, alberga una interesante exposición de imágenes relacionadas con el deporte en Segovia durante el pasado siglo bajo el título genérico de **"Deporte segoviano en blanco y negro"** con una recopilación de fotografías que muestra a deportistas, distintos eventos deportivos de varias modalidades y en lugares y escenarios hoy insospechados o simplemente, ya desaparecidos.

La muestra se ordena cronológicamente y en cuatro secciones: "Los comienzos", en la que se da cuenta de la formación de las primeras sociedades deportivas y los inicios de la práctica de un buen número de deportes; "Mundialistas y olímpicos", en las que aparecen los atletas que han logrado participar en las más importantes competiciones internacionales; "Posando y compitiendo", en las que aparecen diferentes deportistas locales; y "Monumentos a fondo", con fotografías en las que se combina la práctica deportiva en medio de la monumentalidad de la ciudad.

La exposición está llena de curiosidades atractivas para el espectador que podrá conocer o recordar cómo era el viejo campo de fútbol de El Peñasal, hoy desaparecido o las carreras de coches y ciclistas en pleno centro de Segovia, entre otras.

Esta exhibición de imágenes ha sido coordinada por el académico de San Quirce e historiador, Juan Manuel **Santamaría**, con la colaboración en la documentación y selección de las fotografías de Ignacio **Davía** y el colaborador de **acueducto2.com**, **Juan Pedro Velasco**, mientras que el tratamiento para la muestra lo ha llevado a cabo Juan José **Bueno**.

"Deporte segoviano en blanco y negro" permanecerá en el Rodera Robles durante los próximos seis meses.