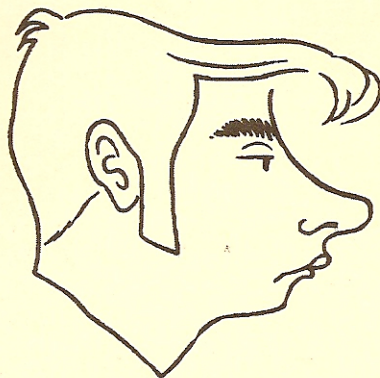


EL HUMOR DE *Mena*



Marzo a Junio 2007



MUSEO RODERA-ROBLES

sala de exposiciones temporales

C/ San Agustín, 12
SEGOVIA



Asociación Cultural
Plaza Mayor de Segovia



MENA Y SEGOVIA

Se presenta estos días en Segovia una exposición insólita. Y decimos insólita porque no es habitual que el humor gráfico se deje ver en salas de arte o galerías, y menos aún, como en este caso, en un museo. Pero el autor de la misma, con quien la ciudad se honra, lo merece. Hablamos de José Luis Mena, nuestro humorista más internacional y prolífico, el genial autor de decenas de miles de dibujos que vieron la luz en varios centenares de revistas de todo el mundo: París Match, The New York Times, Jours de France, Angelsen Dagblad, Penthouse... Es Mena el inspirado dibujante cuyos chistes mudos llenaron las páginas de Semana, ¡Hola!, Tele Radio... o del siempre añorado semanario de humor La Codorniz, en donde compartió honores y portadas con los mejores especialistas del país... en fin, José Luis Mena fue el papá de ese personaje de papel llamado “Cándido”, que durante más de tres décadas nos deleitaba a diario en su tira de ABC...

Pero Mena y “Cándido” desaparecieron hace justo un año, razón todavía mayor para llevar a cabo esta exposición junto a un sentido homenaje, mas ¿por qué en Segovia?, se preguntarán ustedes. Pues porque Mena amaba esta ciudad, lo mismo que amaba a Dulcinea -si nos lo permite Blanca, su esposa- hasta el punto de poner a la manchega, no un pisito, sino todo un museo a su nombre en la localidad de El Toboso. Aquí, José Luis no llegó a tanto, pero iba por buen camino, le gustaba la capital del acueducto y su cocina, y prueba de ellos es que se brindó a colaborar en la revista satírica segoviana el Cochinillo Feroz.

¡Exageran! -nos contestarán ustedes- pues también Mena publicaba y gustaba de la “cuisine” de París y de Nueva York y de Argentina y de... ¡Alto ahí!, los respondemos, vale que no sepan que además de trabajar en El Cochinillo creó expresamente para él la sección titulada “Gastronomía A Mena”, pero lo que no les pasamos por alto es que no hayan reparado todavía en el nombre del inolvidable protagonista de sus tiras ¿lo recuerdan, verdad?.. “Cándido”.

Ahora sí.

Antonio Madrigal
y José Orcajo